

**SCHEDA REDATTA SUL TRACCIATO NAZIONALE E SECONDO LE NORMATIVE
DELL'ISTITUTO CENTRALE DEL CATALOGO E DELLA DOCUMENTAZIONE**



CD - CODICI

TSK – Tipo Scheda	OA
LIR – Livello ricerca	I
NCT – CODICE UNIVOCO	
ECP – Ente competente	Soprintendenza

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad ara
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN – Denominazione/dedicazione	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT – SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come aquila
------------------------	--------------------------------------

LC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PDC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR – Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
PVCL - Località	Fornaci

LDC – COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Monumento
LDCQ - Qualificazione	Comunale
LDCN – Denominazione attuale	/
LDCU – Indirizzo	Via Maria Malibran

GP – GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPL – Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

GPD – DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP – PUNTO

GPDGX – Coordinata X	45 .5010907
GPDGY – Coordinata Y	10.1705594
GPM – Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT – Tecnica di georeferenziazione	da sopralluogo
GPP – Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB – BASE DI RIFERIMENTO

GPBT - Data	22-09-2022
-------------	------------

DT – CRONOLOGIA

DTZ – CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	Sec. XX
---------------	---------

DTS – CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1918 post
DTSF - A	1921 ante
DTM – Motivazione cronologica	riferimenti storici

DT – CRONOLOGIA

DTZ – CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	Sec. XX
---------------	---------

DTS – CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1940
DTSV - Validità	Post
DTSF - A	1945
DTSL - Validità	Post
DTM – Motivazione cronologica	Iscrizione

MT – DATI TECNICI

MTC – Materia e tecnica	bronzo/fusione
MTC – Materia e tecnica	marmo di botticino e marmo rosso di Verona
MTC – Materia e tecnica	/
MIS – MISURE	
MISU - Unità	Cm
MISA - Altezza	280 ca.
MISL - Larghezza	190 ca.
MISP - Profondità	140 ca.

CO – CONSERVAZIONE

STC – STATO DI CONSERVAZIONE

STCC – Stato di conservazione	Discreto
--------------------------------------	----------

DA – DATI ANALITICI

DES – DESCRIZIONE

DESO – Indicazioni sull'oggetto	Monumento con struttura ad ara, composto da un basamento a parallelepipedo diviso in tre parti con al di sopra una struttura a colonna di base cubica in marmo bianco di Botticino decorato sui lati alla base, sia a destra che a sinistra, da due lastre di marmo con i nomi in bronzo, la classe di nascita e le foto dei caduti della seconda guerra mondiale dal 1940 al 1945. Alla base a sinistra, c'è il nome di un caduto della prima guerra mondiale. Al fronte, sul parallelepipedo centrale c'è invece un'altra lastra a forma di pergamena con incisi e dipinti in nomi dei caduti della prima guerra mondiale dal 1915 al 1918. La struttura che lo sormonta rappresenta alla base una fiaccola in bronzo, ovvero l'allegoria del ricordo e della memoria che, come il fuoco della fiaccola, mai si spegnerà; la scultura bronzea è inoltre circondata da due colonne sormontate da un piccolo arco a tutto sesto, la colonna a destra è in stato di rovina, allegoria per le giovani vite spezzate. Infine sulla sommità è presente un'aquila ad una testa in bronzo che fra gli artigli tiene una corona d'alloro e quercia con in alto la stella simbolo della repubblica.
DESS – Indicazioni sul soggetto	Animali: aquila; Piante: alloro, quercia; Simboli: stella; Oggetti: fiaccola.

ISR – ISCRIZIONI

ISRC – Classe di appartenenza	Commemorativa
ISRL – Lingua	Italiano
ISRS – Tecnica di scrittura	a incisione e rilievi in bronzo
ISRT – Tipo di caratteri	Capitale
ISRP – Posizione	basamento a sinistra

ISRI - Trascrizione	<p>GUERRA 1940 – 1945/ BOTTACINI GIUSEPPE 1921/ BOTTI ALBERTO 1917/ BURATTI MARIO 1924/ COLOMBI CESARE 1917/ FRASSINE AGOSTINO 1892/ FRASSINE ANGELO 1919/ LODRINI FRANCESCO 1897/ LONGHI PIETRO 1919/ LUPATINI BATTISTA 1922/ MONTINI BENEDETTO 1914/ PEDRINI ANTONIO 1921/ CADUTI 15 – 18 / ROMANO FEDERICO 1894</p> <p>CADUTI GUERRA 1940 – 1945/ ROMANO FRANCESCO 1914 / TRACAGLIATI GIOVANNI 1905 / DISPERSI / ABRAMI NARCISO 1912 / BONERA ANGELO 1921/ BORDONALI PIETRO 1913 / BOTTICINI TOMMASO 1918 / BNULGARINI LUIGI 1922 / CHIAPPA RINO 1921 / FAUSTINI GIOVANNI 1919 / MARENDA LUIGI 1910 / PODESTANI ANTONIO 1921 / MASSERDOTTI ATTILIO 1920 / BATTEZZI GIUSEPPE 1913.</p>
----------------------------	--

ISR – ISCRIZIONI	
ISRC – Classe di appartenenza	Commemorativa
ISRL – Lingua	Italiano
ISRS – Tecnica di scrittura	a incisione dipingendo le lettere
ISRT – Tipo di caratteri	Capitale
ISRP – Posizione	sul basamento al centro
ISRI - Trascrizione	<p>I GLORIOSI CADUTI RIVIVANO NEL NOSTRO AMORE NELL'ETERNITA' DELLA STORIA 1915 – 1918/ GUSSONI G. BATTISTA/ GUSSONI OTTAVIO / BONERA LUIGI/ DOTTI ENRICO/ MENSI LUIGI/ MILESI GIUSEPPE/ PLATO EUGENIO/ ZANI GIOVANNI/ ZAMPEDRI MIRO/ TERENGHI GIUSEPPE/ BARESI PAOLO/ FILIPPINI LUIGI/ LAINI MARIO/ ROMANO DANIELE/ RAMPEDRI GIUSEPPE / BONOMI ACHILLE/ TALIANI DOMENICO / FRANZOSI LUIGI/ VALENTINI FEDERICO/ VENTURINI FAUSTINO/ VENTURINI VITTORIO/ ZONI GIUSEPPE / CARGNONI FAUSTINO/ DISPERSI/ VENTURA FERDINANDO / ZUCCA ANGELO/ FILIPPINI FRANCESCO/ MEREGHETTI CESARE.</p>
ISR – ISCRIZIONI	
ISRC – Classe di appartenenza	Commemorativa
ISRL – Lingua	Italiano
ISRS – Tecnica di scrittura	a incisione e rilievi in bronzo
ISRT – Tipo di caratteri	Capitale
ISRP – Posizione	basamento a destra

ISRI - Trascrizione	CADUTI GUERRA 1940 – 1945/ ROMANO FRANCESCO 1914 / TRACAGLIATI GIOVANNI 1905 / DISPERSI / ABRAMI NARCISO 1912 / BONERA ANGELO 1921/ BORDONALI PIETRO 1913 / BOTTICINI TOMMASO 1918 / BNULGARINI LUIGI 1922 / CHIAPPA RINO 1921 / FAUSTINI GIOVANNI 1919 / MARENDA LUIGI 1910 / PODESTANI ANTONIO 1921 / MASSERDOTTI ATTILIO 1920 / BATTEZZI GIUSEPPE 1913.
----------------------------	---

DO – FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA – DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAA - Autore	Ongari, Giulia
----------------------	----------------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Riscoprendo i Parchi della Rimembranza
MSTL - Luogo	http://movio.beniculturali.it
MSTD - Data	2022

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Ongari, Giulia
RSR – Referente scientifico	Merigo, Silvia
FUR – Funzionario responsabile	Sala, Laura