

## PROSSIMI APPUNTAMENTI



**Sabato 8 novembre MODENA Museo Civico, ore 20.30**  
**DANCING EUROPE**  
 Musica barocca danzante da Couperin a Telemann  
 Overtone Baroque Ensemble

**Domenica 9 novembre MODENA Museo Civico, ore 10.30**  
**0-12 MUSICA FAMILIARE: DANZE MUSICALI**  
 Overtone Baroque Ensemble



**Lunedì 10 novembre MODENA Chiesa di San Pietro, ore 20.30**  
**LA STELLA DEL MATTINO: Da Falconiero a Händel**  
 Gabriele Cassone *tromba naturale*, Antonio Frigé *organo storico*

**Giovedì 4 dicembre MODENA Chiesa di San Carlo, ore 20.30**  
**Ingresso a invito** (Modena Capitale dell'Oratorio Musicale)  
**L'INNOCENZA. Oratorio di Pietro degli Antonii**  
 Compagnia de Violini, Alessandro Ciccolini *direzione*



## PROSSIMI INCONTRI



**Giovedì 6 novembre MODENA sede ASLA, ore 17**  
*I Linguaggi delle Arti: Stili e Mode*  
**L'AMORE PER L'ARTE**  
 Insegnare, raccontare, conquistare con Lucia Peruzzi (PROSPECTIVA)

**Giovedì 13 novembre MODENA sede ASLA, ore 17**  
*I Linguaggi delle Arti: Stili e Mode*  
**IL TAMBURO DI LATTA. Il romanzo picaresco come provocazione etica nella narrazione storica**  
 con Cesare Giacobazzi (UniMoRe)



Informazioni, prenotazioni e biglietti - [www.grandezzemeraviglie.it](http://www.grandezzemeraviglie.it)  
[info@grandezzemeraviglie.it](mailto:info@grandezzemeraviglie.it) - tel. 059 214333 / 345 8450413

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



Mercoledì 5 novembre, Vignola  
 Rocca, Sala dei Contrari

## FANDANGO!

I quintetti con chitarra di Boccherini

EUGENIO DELLA CHIARA  
*chitarra*

ENRICO GATTI  
*violino*

ENSEMBLE AURORA



FONDAZIONE  
 DI VIGNOLA



# FANDANGO!

EUGENIO DELLA CHIARA  
*chitarra*

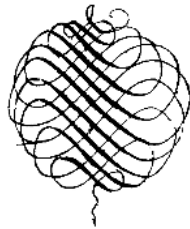
ENSEMBLE AURORA

Enrico Gatti  
*violino*

Pietro Battistoni  
*violino*

Cristiano Delpriori  
*viola*

Cristina Vidoni  
*violoncello*



# LUIGI BOCCHERINI

(Lucca, 1743 – Madrid, 1805)

Quintetto in Sol maggiore G. 450

*Allegro con vivacità, Andantino lento,  
Tempo di Minuetto, Allegretto*

Quintetto in Mi minore G. 451

*Allegro moderato, Adagio, Minuetto, Allegretto*

Quintetto in Re maggiore G. 448

*Pastorale, Allegro maestoso, Grave assai, Fandango*

