



PROSSIMI CONCERTI

Sabato 20 settembre MODENA, Chiesa di S. Agostino ore 20.30

Ingresso gratuito

FAMIGLIA BACH: PADRI, FIGLI E MAESTRI

Ensemble Crescere in Musica Baroque

Sergio Gasparella direzione al cembalo

In occasione di



APPROFONDISCI



Domenica 21 settembre SEMELANO

Chiesa dei ss Pietro e Paolo ore 15.30

Ingresso gratuito

CORE DI QUESTO CORE

La musica delle Dame di Firenze

Claudia Caffagni *gittern, voce*; Livia Caffagni *viola, flauto dolce, voce*

Teodora Tommasi *arpa barocca e voce*



Martedì 23 settembre MODENA, Teatro San Carlo ore 20.30

SUITES FRANCESI & TOCCATE

di Johann Sebastian Bach

Stefano Innocenti *clavicembalo*



LABORATORI In occasione di



APPROFONDISCI

Venerdì 19 | Sabato 20 | Domenica 21 settembre

MODENA, varie sedi ore 10-13

PRIME ESPERIENZE DI STRUMENTO ANTICO

PROVE DI MUSICA – ORGANO, LIUTO E TIORBA, CLAVICEMBALO

con Lorenzo Esposito, Stefan Sandru, Luca Trenti



Informazioni, prenotazioni e biglietti - www.grandezzemeraviglie.it

info@grandezzemeraviglie.it - tel. 059 214333 / 345 8450413

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



Modena • Bologna
Vignola • Sassuolo
Semelano

Martedì 16 Settembre, Modena

Chiesa di San Carlo

SINFONIE DI CONCERTO GROSSO

I MUSICALI AFFETTI

FABIO MISSAGGIA

violino e direzione

SINFONIE DI CONCERTO GROSSO

I MUSICALI AFFETTI

Matteo Zanatto, Alessia Turri, Isobel Cordone,
Matteo Rozzi, Laxman Martin

violini

Giovanni Dalla Vecchia, Martina Pettenon
viola

Carlo Zanardi, Francesco Galligioni
violoncelli

Michele Gallo
violone

Lorenzo Feder
cembalo

Fabiano Merlante
arciliuto, chitarra barocca

Steno Boesso
fagotto

Fabiano Martignago
flauto dolce

FABIO MISSAGGIA *violino e direzione*

ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)

Concerto grosso n. 1
da Six Concertos in Seven Parts
Grave, Allegro, Largo, Allemanda Allegro

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

Concerto in SI bem. maggiore “La Notte” RV 501
per fagotto, archi e basso continuo
Largo, andante molto, Fantasi Presto, Presto, Il Sonno, Sorge l’Aurora Allegro
Solo: Steno Boesso

ALESSANDRO SCARLATTI

Concerto grosso in sol minore R. 533.9
Vivace, Adagio, Moderato, Adagio, Allegro, Menuet
Solo: Fabiano Martignago

ALESSANDRO SCARLATTI

Concerto grosso in fa maggiore R. 533.1
Allegro, Adagio, Allegro, Adagio, Allegro
Soli: Fabiano Martignago e Fabio Missaggia

ANTONIO VIVALDI

Concerto in sol minore RV 531
per due violoncelli, archi e basso continuo
Allegro, Largo, Allegro
Soli: Carlo Zanardi e Francesco Galligioni

EVARISTO FELICE DALL’ABACO (1675-1742)

Concerto in sol maggiore n. 5 op. VI
per tre violini, viola e basso
Allegro e Vivace assai, Aria Adagio cantabile, Allegro