



PROSSIMI APPUNTAMENTI

CONCERTI

Domenica 17 novembre, **MODENA**, Teatro San Carlo, ore 17

MUSICA PER FRANCESCO II D'ESTE

Sofia Pezzi, soprano

Ettore Agati, contertenore

Ensemble Modena Barocca

Giovanni Paganelli, clavicembalo e direzione

Domenica 24 novembre, **MODENA**, Museo Civico d'Arte, ore 17

ROMANTICO BAROCCO

Krishnasol Jimenez

chitarra barocca, chitarra romantica

CONFERENZE

ASLA – Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti

MODENA, corso Vittorio Emanuele II, 59

Giovedì 21 novembre, ore 17

L'ESTRO DI BELLEROFONTE CASTALDI

con Paola Ventrella e la sua tiorba

Informazioni e prenotazioni www.grandezzemeraviglie.it
info@grandezzemeraviglie.it - tel. 059 214333 - 345 8450413

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



CON LA COLLABORAZIONE DI

Accademia d'Arte Lirica di Osimo - Associazione Amici dei Teatri Modenesi
 Associazione Amici della Galleria Estense - Associazione Euphonia - Associazione Biblioteca Musicale Ars Nova - Estense Universitaria - Chiese, Corti e Cortili Civica Scuola di Musica C. Abbado, Fondazione Milano - Concorso di musica antica M. Pratola, L'Aquila - Concorso di musica antica Premio Fausto Ferro/Festival Spazio e Musica, Vicenza - Conservatori: A. Casella, L'Aquila; C. Pollini, Padova; A. Pedrollo, Vicenza - ERT Emilia Romagna Teatro - Festival filosofia - Festival Barocco Alessandro Stradella - Fondazione Rocca dei Bentivoglio - IAT Modena ISSM Vecchi-Tonelli, Modena - Magazzini Sonori e Radio Emilia Romagna Modenamoremo - Modena Arti Visive - Museo Civico d'Arte di Modena Parrocchie ospitanti i concerti - Rocca di Vignola - URP/UIP di Sassuolo



Grandezze & Meraviglie 2019

XXII Festival Musicale Estense

MODENA FERRARA SASSUOLO VIGNOLA ZOCCA SEMELANO & CASTAGNETO

Martedì 12 novembre, ore 21

MODENA Chiesa di Sant'Agostino

SAN GIOVANNI BATTISTA

Alessandro Stradella & Antonio Maria Bononcini

JUSTINA VAITKUTE *contralto*
 FERIDE BUYUDENKTAS *contralto*

ENSEMBLE GAMMA.UT+

SUSANNE SCHOLZ *violino e direzione*

in collaborazione con



SAN GIOVANNI BATTISTA

ALESSANDRO STRADELLA (1643-1683)

Oratorio di S. Giovanni Battista. à .5.*

Roma, S. Giovanni dei Fiorentini, il 31 marzo 1675

&

ANTONIO MARIA BONONCINI (1677-1726)

La Decollazione di San Giovanni Battista**

Oratorio à 5 con Istromenti, Vienna l'anno 1709

Poesia di Giovanni Domenico Filippeschi

JUSTINA VAITKUTE *contralto*

FERIDE BUYUDENKTAS *contralto*

ENSEMBLE GAMMA.UT+

Manako Ito, Marco Kerschbaumer *violini e viola*

Ala Yakusheuskaya *violoncello*

Konraset Narkmun *clavicembalo*

SUSANNE SCHOLZ *violino e direzione*

**San Giovanni Battista*, Modena, Biblioteca Estense (Mus.F.1136)

***Erodiade o sia Decolazione di Giovanni Battista*, Modena, Biblioteca Estense (Mus.F.1552)

Il CATALOGO di 96 pagine contiene le presentazioni ampie di tutti i concerti con un ricco apparato di illustrazioni d'arte dalle collezioni delle Gallerie Estensi e dal Museo Civico d'Arte di Modena. Si acquista all'ingresso a 7 € (soci 5 €)

ALESSANDRO STRADELLA

Sinfonia

Recitativo del Battista “Amiche selve addio”
& Aria “Deste un tempo”

ANTONIO MARIA BONONCINI

Aria “Perché il Sole d’ogni Astro”
Andante e staccato

Aria del Battista “Parmi veder già il Ciel”
Allegro

Aria dell’Angelo “Preziosa è quella morte”
Andante

ALESSANDRO STRADELLA

Aria “Se pegno gradito (mille baci)”

Recitativo “Godete pur” & Aria del Battista “Io per me”

Recitativo Battista “Quando mai fia che morte”
& Arioso “L’alma vien meno”

ANTONIO MARIA BONONCINI

Sinfonia

Aria dell’Angelo “Tardi diviene all’ira Il provocato Ciel”
Allegro

Aria del Battista “Bacio l’ombre e le Catene”
Largo