

Nel 2013 ricorrono i 300 anni dalla scomparsa
di Arcangelo Corelli (1653-1713),
il grande della musica barocca nato a Fusignano.
Il Comune di Fusignano fin dal 1913 valorizza la tradizione
corelliana con iniziative, concerti, congressi, incontri.

Accanto a una ricca offerta di attività durante tutto il 2013,
dal 28 al 30 novembre il *Congresso Arcomelo2013*
offre sette concerti, venti relazioni e una tavola rotonda: tutti contributi
scientifici sull'interpretazione ed esecuzione della musica
di Arcangelo Corelli e del suo tempo.

APPUNTAMENTI

28-30 novembre, Fusignano, Auditorium A. Corelli
Congresso Arcomelo2013

I Concerti del Congresso Arcomelo 2013

28 novembre ore 21 Ensemble Aurora, Enrico Gatti violino
29 e 30 novembre ore 11.15 Solisti del Royal Conservatoire, Den Haag
29 e 30 novembre ore 17.15 Academia Graecensis & Lipsiensis
29 novembre ore 21.15 Salvatore Carchiolo, Giovanni Togni clavicembalo
30 novembre ore 21.15 Susanne Scholz violino, Michael Hell clavicembalo

informazioni tel. 0545.955653 - 3458450413
www.comune.fusignano.ra.it – www.grandezzemeraviglie.it
urp@comune.fusignano.ra.it info@grandezzemeraviglie.it

Arcangelo Corelli 1713-2013

CON L'ADESIONE DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

promosso da



Comune di Fusignano

con la partecipazione di



col patrocinio di



col contributo di



con la collaborazione di



ICONCERTI DI ARCOMELO 2013

Fusignano, Auditorium A. Corelli - *ingresso libero*
Giovedì 28 novembre ore 21:15

CORELLI INEDITO

*Le 12 inedite sonate da camera di Assisi
e le sonate per violino Anh 33, 34, 35*

ENSEMBLE AURORA



Comune di Fusignano

Grandezze
& Meraviglie
XVI Festival Musicale
Estense 2013

CORELLI INEDITO

*Le 12 inedite sonate da camera di Assisi e le sonate
per violino Anh. 33, 34, 35*

ENSEMBLE AURORA

ENRICO GATTI

Violino

GAETANO NASILLO

violoncello

ANNA FONTANA

clavicembalo

Dalle 12 sonate inedite del manoscritto di Assisi:

Sonata 1 in re maggiore:

Preludio: Adagio - Balletto: Allegro - Gavotta

Sonata 2 in la maggiore:

Preludio: Adagio - Balletto: Allegro - Corrente: Allegro

Sonata 3 in re minore:

Preludio - Balletto: Allegro - Gavotta: Allegro

Sonata 4 in do maggiore:

Preludio: Adagio - Allemanda: Largo assai/Presto - Corrente: Allegro

Sonata 5 in la minore:

Preludio: Adagio - Allemanda: Largo - Corrente: Allegro

Sonata 6 in sol maggiore:

Preludio: Adagio - Allemanda: Allegro - Corrente: Allegro

Sonata Anh. 34 in re maggiore:

[Adagio] - Allegro - Grave - Allegro - [Allegro]

Dalle 12 sonate inedite del manoscritto di Assisi:

Sonata 7 in fa maggiore:

Preludio: Adagio - Allemanda: Allegro - Corrente

Sonata 8 in do minore:

Preludio: Adagio - Allemanda: Largo - Allemanda: Presto

Sonata 9 in si bemolle maggiore:

Preludio: Adagio - Balletto: Allegro - Corrente: Allegro

Sonata 10 in sol minore:

Preludio: Adagio - Allemanda: Allegro - Giga

Sonata 11 in mi maggiore:

Preludio: Adagio - Allemanda: Allegro - Giga

Sonata 12 in la maggiore:

Preludio - Balletto: Allegro - Corrente: Allegro

Sonata Anh. 33 in la maggiore:

Adagio - Allegro - Grave - [Allegro] - Giga

Sonata Anh. 35 in la minore:

Grave - Allegro - Adagio - [Allegro]

NON È CONSENTITO FOTOGRAFARE O EFFETTUARE REGISTRAZIONI
SALVO AUTORIZZAZIONE