

### Biglietti

€.15.000 (€ 7,74) - €.12.000 (€ 6,19)\*

### Abbonamenti

€.90.000 (€ 46,48) - €.70.000 (€ 36,15)\*

(\*) ridotto associati, studenti, e giovani fino a 26 anni

### Previdita

Casa del Disco Fangareggi

Largo Muratori 204, tel. 059 210097

Diffusione del Libro

Corso Duomo 10, tel. 059 214731

Libreria Feltrinelli

via Cesare Battisti 17, tel. 059 222868

### Informazioni

tel.(0039) 328 86 96 010

fax (0039) 059 827466

amuses@tiscalinet.it

<http://digilander.iol.it/amuses>

ASSOCIAZIONE MUSICALE ESTENSE

Via Baraldi 47 41100 Modena

*Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale per lo Spettacolo del Vivo*

Con il contributo di



FONDAZIONE  
SAN PAOLO DI TORINO  
PER LA CULTURA, LA SCIENZA E L'ARTE

Con il patrocinio di



PROVINCIA  
DI MODENA



Università degli Studi di Modena e Reggio



Azienda Regionale per il Diritto  
allo Studio, Modena e Reggio



*Soprintendenza per le Patrimonio Storico, Artistico  
e Monumentale di Modena e Reggio Emilia*

FSC

Fondazione Collegio San Carlo di Modena

In collaborazione con

Accademia Militare  
Galleria Estense

Istituto Musicale Pargiattio Orazio Vecchi  
Museo Civico d'Arte



Comune di Modena



MODENA  
UNA CITTÀ PER IL SUO CANTIERE EUROPEO

FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI MODENA

ASSOCIAZIONE MUSICALE ESTENSE  
*Per la diffusione della musica antica*

RESEAU EUROPEEN DE MUSIQUE ANCIENNE

# Grandezze & Meraviglie

FESTIVAL MUSICALE ESTENSE

2001

# Grandezze & Meraviglie

## FESTIVAL MUSICALE ESTENSE

L'Associazione Musicale Estense presenta *Grandezze & Meraviglie*, Festival Musicale Estense, l'ormai tradizionale appuntamento per la musica antica, reso possibile dal sostegno del Comune di Modena, della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, della Fondazione San Paolo di Torino e dalla collaborazione con alcune fra le maggiori istituzioni culturali cittadine.

La rassegna abbraccia musiche dal Medioevo al sec. XIX e presenta brani di raro ascolto, spesso dedicati alla tradizione estense.

L'apertura, con suggestive voci e musiche tardomedievali, si tiene nella cornice prestigiosa del salone d'onore di Palazzo Ducale, splendidamente restaurato. Prosegue presso la Galleria Estense rendendo omaggio alla chitarra di marmo, appartenuta a Francesco II, che presta la sua immagine a questa edizione del Festival, richiamando inoltre gli strumenti a pizzico conservati presso il Museo Civico d'Arte: il pubblico potrà visitare entrambe le collezioni.

Tra le nuove produzioni del Festival, al Teatro San Carlo si presenta l'antologia di brani strumentali e vocali della famiglia modenese dei Bononcini, primo momento del progetto di Chiara Banchini rivolto agli autori modenesi: il concerto viene esportato a Utrecht, Lisbona e Anversa, nell'ambito delle più prestigiose rassegne europee e avrà sviluppi discografici.

Giacomo Baroffio propone nella Chiesa di San Pietro una suggestiva panoramica del canto gregoriano di area modenese di ambito francescano. Al Teatro San Carlo si possono godere due esempi italiani di quartetto per archi interessanti anche per l'aspetto strumentale, in entrambi i casi fedelmente "d'epoca". Alle sublimi sonate di Arcangelo Corelli nella Chiesa di San Pietro, segue il concerto dedicato allo splendido organo storico della Chiesa di San Carlo arricchito da brani al cembalo.

Il Festival si chiude nella Chiesa di Sant'Agostino, Pantheon degli Estensi con l'esecuzione del sontuoso oratorio *Il Martirio di S. Adriano* di Francesco Antonio Pistocchi, musicista della corte Farnese, dedicato al matrimonio di Francesco II d'Este e Margherita Farnese.

# 2001

23 SETTEMBRE 10 NOVEMBRE

Direzione artistica Enrico Bellei

**Domenica 23 settembre**

**Palazzo Ducale - ore 21**

NARCISSO SPECULANDO

*I madrigali di Paolo da Firenze (1390-1415)*

Ensemble strumentale e vocale

MAIA PUNICA

Direzione Pedro Memelsdorff

**Domenica 30 settembre**

**Galleria Estense - ore 17**

LUTTO & CHITTARRA BAROCCA (SEC. XVI E XVII)

Karl Ernst Schroeder liuto e chitarra barocca

**Sabato 6 ottobre**

**Teatro San Carlo - ore 21**

VARII FIORI DEL GIARDINO MUSICALE

*Antologia di brani strumentali e vocali*

dei Bononcini

ENSEMBLE 415

Maria Cristina Kiehr soprano

*Primo violino e direzione* Chiara Banchini

Produzione di *Grandezze & Meraviglie*

**Giovedì 11 ottobre**

**Chiesa di San Pietro - ore 21**

QUASI STELLA MATTUTINA

*Il Gregoriano di tradizione francescana*

nel modenese

SEPTENARIUS

Direzione Giacomo Baroffio

Produzione di *Grandezze & Meraviglie*

**Giovedì 18 ottobre**

**Teatro San Carlo - ore 21**

DA BOCCHERINI A VERDI

*Il quartetto per archi in Italia*

(in occasione del Centenario Verdiano)

QUARTETTO J. JOACHIM

**Sabato 27 ottobre**

**Chiesa di San Pietro - ore 21**

SONATE PER IL VIOLINO,

VIOLONE & CIMBALO OP. V

di Arcangelo Corelli

ENSEMBLE AURORA

Enrico Gatti violino

Gaetano Nasillo violoncello

Guido Morini clavicembalo

**Domenica 4 novembre**

**Chiesa di San Carlo - ore 21**

VARIE MUSICHE PER ORGANO

E CEMBALO (sec. XVIII)

Stefano Innocenti

*al cembalo e all'organo*

Domenico Traveri (1714)

**Sabato 10 novembre**

**Chiesa di Sant'Agostino**

**ore 21**

IL MARTIRIO DI S. ADRIANO

Di Francesco Antonio Pistocchi

*Oratorio dedicato alle nozze*

di Francesco II d'Este

e Margherita Farnese

LA COMPAGNIA DE MUSICI

Direzione Francesco Baroni

Produzione di *Grandezze & Meraviglie*