

Grandezze & Meraviglie XVII Festival Musicale Estense 2014
PROSSIMI APPUNTAMENTI

Concerti

Giovedì 20 novembre, MODENA, Chiesa di San Pietro ore 21
SANTA PELAGIA

Oratorio per voci e strumenti di ALESSANDRO STRADELLA
ACADEMIA AQUILANA direzione Andrea De Carlo

Venerdì 28 novembre, MODENA, Chiesa di San Barnaba ore 21 – ingresso libero
ANTICO FUTURO

Antichi manoscritti e nuove idee musicali
Academia Mutinensis del Vecchi-Tonelli

Incontri - ingresso libero

Martedì 18 novembre, MODENA, Foro Boario-Fondazione Fotografia ore 17.30
ANTICHI FUTURI : le antiche e le nuove musiche
con ANTONIO GIACOMETTI

informazioni e prenotazioni www.grandezzemeraviglie.it
info@grandezzemeraviglie.it tel. 059 214333 - 345 8450413

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

PROMOSSO DA



CON IL CONTRIBUTO DI



CON LA PARTECIPAZIONE DI



SPONSOR



CON IL PATROCINIO DI Arcidiocesi di Modena e Nonantola - ER.GO, Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori - Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Biblioteca Estense Universitaria Ordine degli Architetti di Modena - Ordine degli Ingegneri della provincia di Modena - Università degli Studi di Modena e Reggio E., Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

CON LA COLLABORAZIONE DI Alessandro Stradella Festival Internazionale, Nepi (Viterbo) - Archivio di Stato di Modena - Archivio Storico Comunale di Modena - Associazione x Villa Sorra - Associazione Euphonia - Circolo degli Artisti - Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Fondazione Milano - Concorso di musica antica M. Pratola, L'Aquila - Concorso di Musica antica, Premio Fatima Terzo Vicenza - Conservatorio A. Casella di L'Aquila - Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza - Consorzio del Conservatori del Veneto - ERT Emilia-Romagna Teatro - Festival Anima Mea, Puglia Sound - Festival Trigonale (Austria) - Fiera Settembrina di Montombraro - Fondazione Fotografia Modena - Fondazione Teatro Comunale di Modena L. Pavarotti - Galleria Civica di Modena - Galleria Estense - Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi-Tonelli - Koninklijk Conservatorium Den Haag - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz - La Feltrinelli, Modena - Lepida TV - Magazzini Sonori e Radio Emilia Romagna - Museo della Figurina - Modenamoremio - Museo Civico d'Arte - Promappennino - Parrocchie ospitanti i concerti - U-Sophia

2014

*Grandezze
& Meraviglie*
**XVII Festival
Musicale Estense**

Modena
Teatro S. Carlo
Martedì 11 novembre ore 21.00

ITALIA E FRANCIA
1700

Locatelli, Leclair, Rameau

Accademia Musicale di Graz:
Ensemble con Grazia

In collaborazione con



ITALIA E FRANCIA 1700

P.A. Locatelli, J.M. Leclair, J.P. Rameau

Accademia Musicale di Graz:
Ensemble con Grazia

Ofir Shner
violino

Zohar Alon
violino

Ľubica Paurová
clavicembalo

PIETRO ANTONIO LOCATELLI (1695-1764)
Sonata a tré, op. 8 no. 7
da *X sonate: V à Violino Solo è Basso, è IV a trè (1744)*
Andante – [...] – Adagio – Cantabile – Allegro

JEAN-MARIE LECLAIR l'ainé (1697-1764)
Sonata op. 12 no. 1
da *Second Livre de Sonates a deux Violons Sans Basse (1747)*
Allegro ma poco – Amoroso – Altro – Allegro assai

JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683-1764)
Cinquième Concert
da *Pièces de Clavecin en Concerts, avec un Violon ou une Flute,
et une Viole ou un deuxième Violon (1741)*
La Forqueray (Fugue) – La Cupis (Rondement) – La Marais (Rondement)

JEAN-PHILIPPE RAMEAU
Allemande; Courante Sarabande
da *Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin (1727)*

JEAN-MARIE LECLAIR
Deuxieme Recreation op. 8
da: *deuxième | Récreation | de musique | d'une exécution facile | composée
| pour deux Flutes | ou pour | deux Violons | et la Basse Continue (1737)*
*Ouverture (Gravement – Legèrement – Lentement) – Forlane (point
trop vite) – Sarabande (Lentement) – Menuet – autre – Badinage –
Chaconne – Tambourin (viste) – autre*

IL CATALOGO ILLUSTRATO
CONTIENE LE BIOGRAFIE E I PROGRAMMI
DI TUTTI I CONCERTI
acquistatelo all'ingresso a 5 €