

Grandezze & Meraviglie

XVII Festival Musicale Estense 2014

MODENA - VILLA SORRA – ZOCCA – FUSIGNANO - VIGNOLA
24 agosto – 29 novembre 2014

I LINGUAGGI DELLE ARTI: ANTICO FUTURO

incontri a Modena a cura di Enrico Bellei e Sonia Cavicchioli

Martedì 21 ottobre, Foro Boario ore 17.30

MUSICA ANTICA E INGEGNERIA

Nuove frontiere della ricerca

con

ANNA MARIA FERRARI – ALESSANDRO CATELLANI

In collaborazione con



MUSICA ANTICA E INGEGNERIA MUSICA ANTICA E INGEGNERIA

In questo primo appuntamento dal titolo i relatori illustreranno l'utilità dell'indagine scientifica applicata alle attività culturali allo scopo di studiarne la sostenibilità e la programmazione. La sostenibilità ambientale è diventata in questi ultimi anni una prerogativa e un impegno anche della musica. L'incontro vuole presentare e descrivere quali sono gli strumenti scientifici attualmente disponibili per indirizzare la gestione degli eventi musicali verso un maggiore rispetto per l'ambiente e una maggiore tutela della salute dell'uomo.

ANNA MARIA FERRARI è professore associato di Chimica presso il Dipartimento di Scienze e Metodi dell'Ingegneria dell'Università di Modena e Reggio Emilia. La sua attività di ricerca è rivolta principalmente all'utilizzo della metodologia LCA (Life Cycle Assessment) quale strumento per la valutazione dei potenziali impatti ambientali associati a prodotti, processi e servizi al fine di indirizzare la loro progettazione secondo i principi della sostenibilità. È autrice di oltre 100 pubblicazioni su riviste internazionali ed ha presentato i risultati della sua ricerca a Congressi Nazionali ed Internazionali. ALESSANDRO CATELLANI si è laureato a febbraio 2014 in Ingegneria Gestionale con una tesi dal titolo "Life Cycle Assessment di un concerto nell'ambito di *Grandezze & Meraviglie* – XVI Festival Musicale Estense: "La Stravaganza di Vivaldi".

Prossimo incontro

Martedì 4 novembre, Modena, Foro Boario-Fondazione Fotografia ore 17.30
DOPO MICHELANGELO Amori e tradimenti
con Marco Pierini

Prossimi concerti

Venerdì 24 ottobre, VIGNOLA, Rocca, Sala dei Contrari ore 21.00
GLORIA, ROMA E VALORE
Cantata del Sig. Gio. LORENZO LULIER e un concerto di ARCANGELO CORELLI
Lia Serafini e Chiara Balasso *soprani*, Matteo Pigato *alto*
I Musicali Affetti, *violino di concerto* Fabio Missaggia
Prima esecuzione in età moderna

Mercoledì 29 ottobre, MODENA, Chiesa di Carlo ore 21.00
ALBINONI: 12 Concerti, op. 5 (1707)
ENSEMBLE ARMONIOSA
violino barocco e direzione Francesco Cerrato

informazioni e prenotazioni:

www.grandezzemeraviglie.it - info@grandezzemeraviglie.it - tel. 059214333 - 3458450413