PROSSIMI APPUNTAMENTI

Mercoledi 4 dicembre, MODENA, Ex Ospedale Sant'Agostino, ore 17.30

CONFERENZA: PASSIONE E GEOMETRIA

La forma musicale dall'età dei Lumi alla postavanguardia Con ALESSANDRA CORBELLI

Sabato 7 dicembre, MODENA, Chiesa di S. Carlo ore 21.00

SAN GIOVANNI CRISOSTOMO

oratorio di ALESSANDRO STRADELLA (1639-1682) Claudia Di Carlo EUDOSIA soprano, Valentino Mazzuca S.GIOVANNI CRISOSTOMO basso; Stefano Guadagnini INVIATO DI ROMA contralto, Antonio Orsini Teofilo tenore; Giulia Valentini INVIATO DI ROMA, CONSIGLIERE soprano Ensemble barocco del Conservatorio A. CASELLA de L'Aquila ANDREA DE CARLO direzione



Venerdì 13 dicembre, MODENA, Chiesa di S. Bartolomeo ore 21.00

SANTA LUCIA

ingresso libero

Ensemble barocco dell'Istituto Superiore di studi musicali VECCHI TONELLI ANNA RITA PILI soprano ALICE LOMBARDI mezzosoprano NUOVA COMPAGNIA DEL MAGGIO DI FRASSINORO CORO "AL TURSÈIN"



informazioni e prenotazioni www.grandezzemeraviglie.it tel. 059 214333 - 345 8450413

PROMOSSO DA













CON LA PARTECIPAZIONE DI

















CON IL PATROCINIO DI: ER.GO, Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori - FAI, Delegazione di Modena - Ministero per i Beni e le Attività Culturali: - Biblioteca Estense Universitaria e Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Modena e Reggio Emilia - Ordine degli Architetti - di Modena - Ordine degli Ingegneri della provincia di Modena - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali CON LA COLLABORAZIONE DI: Archivio di Stato di Modena Archivio Storico Comunale di Modena - Associazione X Villa Sorra Circolo degli Artisti - Concorso di musica antica M. Pratola, L.' Aquila oncorso di Musica antica Premio Fatima Terzo, Vicenza onservatorio A. Casella de L'Aquila - Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza - ERT Emilia Romagna Teatro -Festival Anima Munti, Puglia Sounds - Festival Monteverdi Vivaldi, Venetian Center for Baroque Music - Fondazione Fotografia Modena - Fondazione - Teatro Comunale di Modena L. Pavarotti - Galleria Civica di Modena Galleria Estense -Hochschule für Musik und Theater F. Mendelssohn Bartholdy, Leipzig (DE) - Gruppo volontari Montalbano - Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi/Tonelli - Koninkliik Conservatorium Den Haag (NL) - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz (AT) -La Feltrinelli, Modena - Magazzini Sonori e RadioEmiliaRomagna - Modenamoremio - Museo Civico d'Arte Museo della Figurina - Parrocchie ospitanti i concerti- Promappennino U-Sophia - UTE, Università per la Terza Età.





Domenica 1 dicembre ore 21.00 Modena, Chiesa di San Carlo

CORELLI DAY

Sonate à violino e violone o cimbalo op. V

SUSANNE SCHOLZ violino

MICHAEL HELL cembalo - organo

CORELLI DAY

SUSANNE SCHOLZ violino

MICHAEL HELL cembalo - organo

streaming: www.u-sophia.com

IL CATALOGO ILLUSTRATO CONTIENE I TESTI DEI BRANI CANTATI E LE BIOGRAFIE DEGLI ENSEMBLE acquistatelo all'ingresso a $5 \in$

NON È CONSENTITO FOTOGRAFARE O EFFETTUARE REGISTRAZIONI SALVO AUTORIZZAZIONE

SONATE À VIOLINO E VIOLONE O CIMBALO OP. V

ARCANGELO CORELLI (1653-1713)

Sonate à violino e violone o cimbalo op. V, Roma 1700

Sonata I in re maggiore

Grave - Allegro - Allegro - Adagio - Allegro

Sonata III in do maggiore

Adagio - Allegro - Adagio - Allegro - Allegro

Sonata IV in fa maggiore

Adagio - Allegro - Vivace - Adagio - Allegro

Sonata VIII in mi minore

Preludio: Largo - Allemanda: Allegro - Sarabanda: Largo - Giga: Allegro

Sonata IX in la maggiore

Preludio: Largo - Giga: Allegro - Adagio - Tempo di Gavotta: Allegro

Sonata XII in re minore "Follia" Adagio - Allegro - Adagio - Vivace - Allegro - Andante -

Adagio - Allegro - Adagio