



Grandezze & Meraviglie XVIII Festival Musicale Estense 2015

Modena Zocca Villa Sorra Vignola Lugo Sassuolo Fusignano 6 settembre - 3 novembre

Grandezze & Meraviglie XVIII Festival Musicale Estense 2015

PROSSIMI APPUNTAMENTI
CONCERTI

Domenica 25 ottobre, **Modena**, Galleria Estense ore 17.30

IL CONCERTO DELLE DAME

Ensemble vocale e strumentale

Le voci delle Grazie

In collaborazione con Conservatorio Reale dell'Aja - Prima nazionale

Mercoledì 28 ottobre, **Modena**, Teatro Comunale L. Pavarotti ore 20

Presentazione dello spettacolo presso il Ridotto del Teatro ore 18

a cura dell'Associazione Amici dei Teatri Modenesi

Giovedì 29 ottobre, **Vignola**, Teatro Fabbri ore 20.30 fuori abbonamento

LA DORICLEA

Opera in tre atti di Alessandro Stradella (1639-1682)

informazioni e prenotazioni www.grandezzemeraviglie.it
info@grandezzemeraviglie.it tel. 059 214333 - 345 8450413

ASSOCIAZIONE MUSICALE ESTENSE

5X1000: CF 94091440365

ISCRIZIONI E DONAZIONI: IBAN IT 11 L 02008 12930 000003393830

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

PROMOSSO DA

CON IL CONTRIBUTO DI

CON LA PARTECIPAZIONE DI



CON IL PATROCINIO DI Arcidiocesi di Modena e Nonantola - ER.GO, Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

SPONSOR
BPER:
Banca

CON LA COLLABORAZIONE DI Alessandro Stradella Festival Internazionale, Nepi (Viterbo) - Associazione Amici dei Teatri di Modena - Associazione x Villa Sorra - Associazione Euphonia - Biblioteca Estense Universitaria - Circolo degli Artisti - Caffetteria del Palazzo dei Musci - Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Fondazione Milano - Associazione Amici della Galleria Estense - Concorso di musica antica M. Pratola, L'Aquila - Concorso di Musica antica, Premio Fatima Terzo - Conservatorio A. Casella de L'Aquila - Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza - Consorzio del Conservatori del Veneto - FERIA Emilia-Romagna Teatro - Festival Anima Mea, Puglia Sound - Festival Spazio e Musica Vicenza - Fiera Settembrini di Montombraro - Fondazione Fotografia Modena - Fondazione Teatro Comunale di Modena L. Pavarotti - Galleria Civica di Modena - Galleria Estense - Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi-Tonelli - Koninklijk Conservatorium Den Haag - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz - La Feltrinelli, Modena - Lepida TV - Magazzini Sonori e Radio Emilia - Romagna - Museo della Figurina - Modenamoremio - Musco Civico d'Arte - Parrocchie ospitanti i concerti - Promappennino

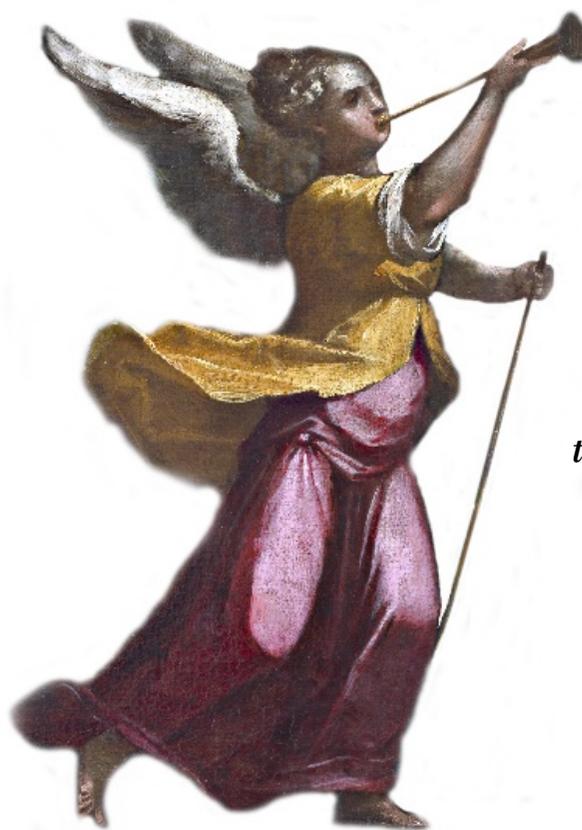
Giovedì 22 ottobre ore 21
Lugo, Chiesa del Pio Suffragio

Gli Strumenti di Assisi

*della collezione
del Sacro Convento*

ENSEMBLE
HELIANTUS

traversiere di Assisi e direzione
Laura Pontecorvo



progetto Bononcini & Corelli



GLI STRUMENTI DI ASSISI

della collezione del Sacro Convento

Ensemble Heliantus
direzione Laura Pontecorvo

Laura Pontecorvo
traversiere di Assisi

Andrea Inghisciano
cornetto e cornettino di Assisi

Rossella Croce
violino

Elena Bianchi
dulciana

Guido Morini
organo

FONTI

1626 - *Il quarto libro de varie sonate sinfonie, gagliarde, corrente et brandi per sonar con due violini, & un basso di viola... In Venetia, appresso Alessandro Vincenti, Venezia MDCXXVI*

1636 - *Sonate et Canzoni a due, tre, quattro, cinque et a sei voci... libro sesto... con il suo Basso continuo. Dedicato al molto illustre Signore & patron mio osservandissimo il signor Antonio Goretti... In Venetia appresso Alessandro Vincenti. Venezia MDCXXXVI*

1637 - *Il settimo libro di Sonate, Sinfonie, Gagliarde, Corrente et Brandi a tre, due violini e basso di viola, o da braccio... raccolte e date in luce da Alessandro Vincenti. Dedicato al clarissimo, & Padron Colendissimo il Signor Gio. Francesco Cavazza... In Venetia, appresso Alessandro*

GIOVANNI BATTISTA BUONAMENTE

(Mantova, 1595 circa - Assisi, 1642)

Sonata sesta sopra Rugiero (1626)
(traversiere, violino e organo)

Sonata Quinta (1636)
(violino, cornetto e organo)

“L’è tanto tempo hormai” (1626)
(violino, traversiere e organo)

Sinfonia Terza detta la Sagreda (1637)
(cornetto, violino, dulciana e organo)
Sinfonia, Brando, Gagliarda, Corrente

Sonata prima à 3 (1636)
(cornetto, traversiere, dulciana e organo)

Sinfonia Seconda detta la Rovetta (1637)
(violino, traversiere, dulciana e organo)
Sinfonia

Sonata Decima sopra “Cavalettozoppo” (1626)
(cornetto, traversiere, dulciana e organo)

Canzon Quinta à 4 (1636)
(violino, cornetto, traversiere, dulciana e organo)

IL CATALOGO ILLUSTRATO
CONTIENE LE BIOGRAFIE E I PROGRAMMI
DI TUTTI I CONCERTI
acquistatelo all'ingresso a 5 €

