



Grandezze & Meraviglie XVIII Festival Musicale Estense 2015

Modena Zocca Villa Sorra Vignola Lugo Sassuolo Fusignano 6 settembre - 3 novembre

Grandezze & Meraviglie XVIII Festival Musicale Estense 2015

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Sassuolo, Palazzo Ducale

Mercoledì 14 ottobre, ore 21

Sabato 17 ottobre, **Lugo**, Chiesa del Pio Suffragio ore 21 Prima nazionale

Domenica 18 ottobre, **Sassuolo**, Palazzo Ducale ore 19

MUSICA ESTENSE: STRAVAGANZA OLANDESE

Ensemble Francesco I

Produzione del Festival Grandezze & Meraviglie

Mercoledì 21 ottobre, **Modena**, Chiesa di San Pietro ore 21

Giovedì 22 ottobre, **Lugo**, Chiesa del Pio Suffragio ore 21

GLI STRUMENTI DI ASSISI

della collezione del Sacro Convento

Ensemble Heliantus

traversiere di Assisi e direzione Laura Pontecorvo

informazioni e prenotazioni www.grandezzemeraviglie.it

info@grandezzemeraviglie.it tel. 059 214333 - 345 8450413

ASSOCIAZIONE MUSICALE ESTENSE

5X1000: CF 94091440365

ISCRIZIONI E DONAZIONI: IBAN IT 11 L 02008 12930 000003393830

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

PROMOSSO DA



CON IL CONTRIBUTO DI



CON LA PARTECIPAZIONE DI



CON IL PATROCINIO DI Arcidiocesi di Modena e Nonantola - ER.GO, Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

SPONSOR
BPER:
Banca

CON LA COLLABORAZIONE DI Alessandro Stradella Festival Internazionale, Nepi (Viterbo) - Associazione Amici dei Teatri di Modena - Associazione x Villa Sorra - Associazione Euphonia - Biblioteca Estense Universitaria - Circolo degli Artisti - Caffetteria del Palazzo dei Musci - Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Fondazione Milano - Associazione Amici della Galleria Estense - Concorso di musica antica M. Pratola, L'Aquila - Concorso di Musica antica, Premio Fatima Terzo - Conservatorio A. Casella de L'Aquila - Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza - Consorzio del Conservatori del Veneto - ERT Emilia-Romagna Teatro - Festival Anima Mea, Puglia Sound - Festival Spazio e Musica Vicenza - Fiera Settembrina di Montombraro - Fondazione Fotografia Modena - Fondazione Teatro Comunale di Modena L. Pavarotti - Galleria Civica di Modena - Galleria Estense - Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi-Tonelli - Koninklijk Conservatorium Den Haag - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz - La Feltrinelli, Modena - Lepida TV - Magazzini Sonori e Radio Emilia - Romagna - Museo della Figurina - Modenamoremio - Musco Civico d'Arte - Parrocchie ospitanti i concerti - Promappennino

IL SUONO DEGLI ANGELI: SACRO & PROFANO

Giovanni Cantarini *tenore*

Clarissa Thiem *soprano*

Ensemble Chordae Freybergenses

direzione Susanne Scholz



con il contributo di



Comune di Sassuolo

IL SUONO DEGLI ANGELI

SACRO & PROFANO

ANTONIUS SCANDELLO (Bergamo 1517 - Dresden 1580)

Maestro di cappella italiano alla corte protestante di Dresda

&

HORATIO VECCHI (Modena 1550 - Modena 1605)

Maestro modenese

GIOVANNI CANTARINI *tenore*

CLARISSA THIEM *soprano*

ENSEMBLE CHORDAE FREYBERGENSES

Susanne Scholz *Kleindiskantgeige*

Jonathan Talbott *Diskantgeige*

Dario Luisi *Tenorgeige*

Marc Vanscheeuwijck *Bassgeige*

direzione SUSANNE SCHOLZ

ANTONIUS SCANDELLO (1517-1580)

El primo libro de le Canzoni Napolitane a IIII voci, Nürnberg, 1572

Voria che tu cantass' una canzone; Haveva na ga; O dolce o dolce

HORATIO VECCHI (1550-1605)

Canzonette... Libro terzo a quattro voci... Venetia, 1585

Se tu vuoi pur ch'io mora; Hor che'l garrir

ANTONIUS SCANDELLO

El primo libro ..., Nürnberg, 1572

Sia maledet Amor (instr.); Preparati madonna; Bona sera come stai

HORATIO VECCHI

Canzonette... Libro terzo a quattro voci... Venetia, 1585

Caro dolce mio bene; Guerriera mia Costante

ANTONIUS SCANDELLO

El primo libro ..., Nürnberg, 1572

Quanto debbe allegrarse; Io segua chi me fugge; Donna crudel

ANTONIUS SCANDELLO

El primo libro ..., Nürnberg, 1572

Lobet den Herren [Donna crudel]

ANTONIUS SCANDELLO

*Neue Teutsche Liedlein mit Vier und Fünff Stimmen/ welche gantz lieblich zu singen/
und auff allerley Instrumenten zugebrauchen. Nürnberg, 1568*

Habe fiduciam in Domino ex tot corde tuo;

Lobet den Herrn denn er ist sehr freundlich

Ein Kindelein so löblich/ ist uns geboren heu

HORATIO VECCHI

Selva di varia ricreatione, Venetia, 1590

Fantasia a quattro voci

ANTONIUS SCANDELLO

Neue Teutsche... Nürnberg, 1568

Christ ist erstanden/ von der marter alle

Wenn wir in höchsten nöten sein/und wissen nicht

IL CATALOGO ILLUSTRATO
CONTIENE LE BIOGRAFIE E I PROGRAMMI
DI TUTTI I CONCERTI
acquistatelo all'ingresso a 5 €