



Grandezze & Meraviglie XVIII Festival Musicale Estense 2015

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Giovedì 8 ottobre, Modena, Galleria Estense ore 21

ITALIAN SOLACE

Musica di S. Rossi, L. Luzzaschi, J. Taverner, O. Gibbons, J. Dowland, G. Frescobaldi
Caroline Pelon *soprano*; Ensemble L'Amoroso
viola da gamba e direzione Guido Balestracci

Sabato 10 ottobre, Lugo, Chiesa del Pio Suffragio ore 21.00 - *fuori abbonamento*

Domenica 11 ottobre, Modena, Galleria Estense ore 17.30 - *ingresso libero*

LA MANO DELL'ARCO

Ensemble Academia Graecensis
Grandezze & Meraviglie e Progetto Bononcini & Corelli

Mercoledì 14 ottobre, Sassuolo, Palazzo Ducale ore 21

IL SUONO DEGLI ANGELI: SACRO & PROFANO

nella musica vocale e strumentale di Antonio Scandello e Orazio Vecchi
Giovanni Cantarini *tenore*, Clarissa Tiem *soprano*
Ensemble Chordae Freybergenses, *violino e direzione* Susanne Scholz

informazioni e prenotazioni www.grandezzemeraviglie.it

*Prenotazione: tel. 059 214333 - 345 8450413 info@grandezzemeraviglie.it

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

PROMOSSO DA



CON IL CONTRIBUTO DI



CON LA PARTECIPAZIONE DI



CON IL PATROCINIO DI Arcidiocesi di Modena e Nonantola - ER.GO, Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

SPONSOR
BPER:
Banca

CON LA COLLABORAZIONE DI Alessandro Stradella Festival Internazionale, Nepi (Viterbo) - Associazione Amici dei Teatri di Modena - Associazione x Villa Sorra - Associazione Euphonia - Biblioteca Estense Universitaria - Circolo degli Artisti - Caffetteria del Palazzo dei Musei - Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Fondazione Milano - Associazione Amici della Galleria Estense - Concorso di musica antica M. Pratola, L'Aquila - Concorso di Musica antica, Premio Fatima Terzo - Conservatorio A. Casella de L'Aquila - Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza - Consorzio dei Conservatori del Veneto - ERT Emilia-Romagna Teatro - Festival Anima Mea, Puglia Sound - Festival Spazio e Musica Vicenza - Fiera Settembrina di Montombroaro - Fondazione Fotografia Modena - Fondazione Teatro Comunale di Modena L. Pavarotti - Galleria Civica di Modena - Galleria Estense - Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi-Tonelli - Koninklijk Conservatorium Den Haag - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz - La Feltrinelli, Modena - Lepida TV - Magazzini Sonori e Radio Emilia - Romagna - Museo della Figurina - Modenamoremio - Museo Civico d'Arte - Parrocchie ospitanti i concerti - Promappennino

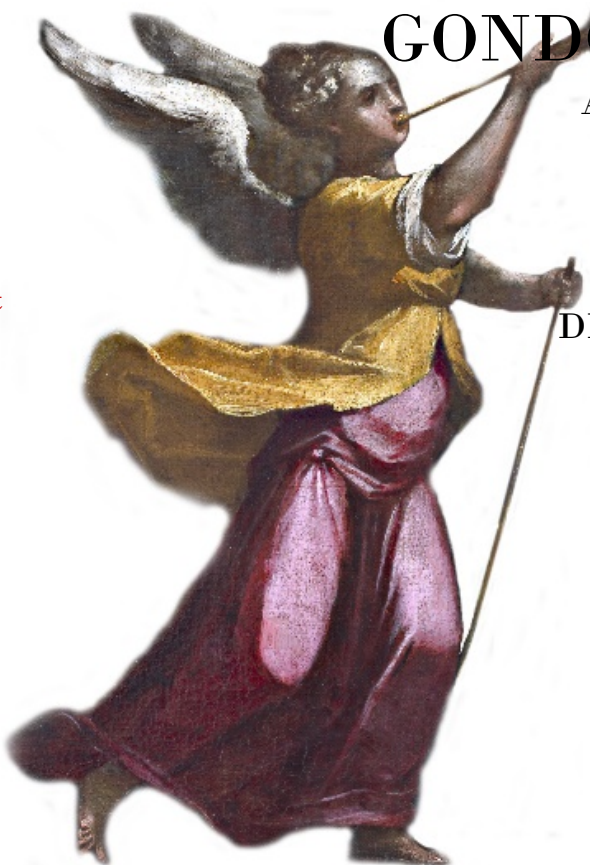
Grandezze & Meraviglie XVIII Festival Musicale Estense 2015

Modena Zocca Villa Sorra Vignola Lugo Sassuolo Fusignano 6 settembre - 3 novembre

Modena, Chiesa di San Carlo
Domenica 4 ottobre, ore 17.30

LA TEMPESTA DI MARE, IN GONDOLA SULL' ELBA

Arie e Concerti veneziani in Sassonia



ORCHESTRA BAROCCA
DEI CONSERVATORI DEL VENETO
"VILLA CONTARINI"

Docenti preparatori:
Giorgio Fava *violino*,
Paolo Grazi *oboe*,
Walter Vestidello
violoncello

*In collaborazione con Consorzio
dei Conservatori del Veneto*

LA TEMPESTA DI MARE, IN GONDOLA SULL'ELBA

ORCHESTRA BAROCCA DEI CONSERVATORI
DEL VENETO "VILLA CONTARINI"

Kremena Nikolova, Mariaines Zanovello, Stefano Favretto,
Angelina Nablantova Luigi di Francia, Eva Salizzato
violini

Simone Siviero, Elena Gelmi
viola

Edvige Forlanelli, Riccardo Bortolaso, Chiara Crescioli
Violoncelli

Fabio Conte
violone

Nicolò Dotti, Alberto Giangiulio, Giulio Biancardi
oboi

Federico Zaltron, Matteo Seno
flauti dolci

Enrica Sirigu
flauto traversiere

Marco Barbaro
Fagotto

Cristiano Gaudio
clavicembalo

IL CATALOGO ILLUSTRATO
CONTIENE LE BIOGRAFIE E I PROGRAMMI
DI TUTTI I CONCERTI
acquistatelo all'ingresso a 5 €

ANTONIO VIVALDI (1678-1740)
Concerto "per S.A.R. di Sassonia" in sol minore RV 576
per violino, 3 oboi, 2 flauti, fagotto, archi e b.c.

[...]- *Larghetto- Allegro*

Kremena Nikolova violino, Nicolo' Dotti *oboe*

JOHANN DAVID HEINICHEN (1683-1729)

Concerto in sol minore S 238

per flauto traverso, oboe, archi e b.c .

Allegro- Largo- [...]

Enrica Sirigu traversiere, Nicolo' Dotti *oboe*,

ANTONIO VIVALDI

"Tra due venti un mar turbato"

(dall' Ercole sul Termodonte, RV 710)

per soprano, archi e b.c.

RICCARDO BROSCHI (1698-1756)

"Barbaro traditor" (da L'Oracolo in Messenia ossia la Merope.)

per soprano archi e b.c.

Vittoria Giacobazzi *soprano*

ANTONIO VIVALDI

Concerto in fa magg iore "La Tempesta di mare" RV 433

per flauto, archi e b.c

Allegro-Largo-Presto

Federico Zaltron *flauto*

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)

Concerto in la maggiore TWV 54:A1

a quattro violini, archi e b.c.

Affettuoso-Allegro-Adagio-Allegro

Stefano Favretto, Kremena Nikolova, Mariaines Zanovello, Angelina

Nablantova *violini*

ANTONIO VIVALDI

"Ah, ch'infelice" - *Larghetto* (da Cessate omai cessate RV 684)

per contralto, archi e b.c.

"Nel profondo cieco mondo" - *Allegro* (da Orlando RV 728)

per contralto archi e bc
Valeria Girardello *contralto*

JOHANN DAVID HEINICHEN (1683-1729)

Concerto in sol maggiore S.215

per 2 violini, 2 oboi, 2 flauti, 2 viole, fagotto, archi e b.c.

Andante e staccato- Vivace -Largo -Vivace/Adagio-Altern.piano e forte

Mariaines Zanovello *violino solo*