



Grandezze & Meraviglie

XVIII Festival Musicale Estense 2015

Modena Zocca Villa Sorra Vignola Lugo Sassuolo Fusignano 6 settembre - 3 novembre

Grandezze & Meraviglie XVIII Festival Musicale Estense 2015

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Giovedì 1 ottobre, Vignola, Rocca ore 21

NAVETTA GRATUITA DA MODENA*

ESTRI & FOLLIE

ENSEMBLE ARMONIOSA: Francesco Cerrato *violino solo*,
Stefano Cerrato *violoncello solo*; Marco Demaria *violoncello di continuo*
Michele Barchi *clavicembalo*, Daniele Ferretti *organo*

Sabato 3 ottobre Montombraro *ingresso libero*

NAVETTA DA GRATUITA MODENA E VIGNOLA*

Parte I: Chiesa di San Carlo ore 17.30

Parte II: Chiesa del Ss.mo Salvatore ore 18.15

VIVALDI/BACH & HANDEL

Pietro Pasquini, *clavicembalo e organo Traeri*
Grandezze & Meraviglie e Progetto Bononcini & Corelli

Domenica 4 Ottobre, Modena, Chiesa di San Carlo ore 17.30

LA TEMPESTA DI MARE, IN GONDOLA SULL' ELBA

Arie e Concerti veneziani in Sassonia

Voci e strumenti solisti

Orchestra Barocca di Villa Contarini

informazioni e prenotazioni www.grandezzemeraviglie.it

*Prenotazione: tel. 059 214333 - 345 8450413 info@grandezzemeraviglie.it

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Villa Sorra, Salone Ovale
Domenica 27 settembre, ore 17.30

GUILLAUME DU FAY & GILLES BINCHOIS

Due giganti del '400

Ensemble di musica medievale
ANTIQUARIUM

direzione Claudia Caffagni



PROMOSSO DA



CON IL CONTRIBUTO DI



CON LA PARTECIPAZIONE DI



CON IL PATROCINIO DI Arcidiocesi di Modena e Nonantola - ERGO, Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali

SPONSOR
BPB:
Banca

CON LA COLLABORAZIONE DI Alessandro Stradella Festival Internazionale, Nepi (Viterbo) - Associazione Amici dei Teatri di Modena - Associazione x Villa Sorra - Associazione Euphonia - Biblioteca Estense Universitaria - Circolo degli Artisti - Caffetteria del Palazzo dei Musci - Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, Fondazione Milano - Associazione Amici della Galleria Estense - Concorso di musica antica M. Pratola, L'Aquila - Concorso di Musica antica, Premio Fatima Terzo - Conservatorio A. Casella de L'Aquila - Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza - Consorzio del Conservatori del Veneto - ERT Emilia-Romagna Teatro - Festival Anima Mca, Puglia Sound - Festival Spazio Musica Vicenza - Fiera Settembrina di Montombraro - Fondazione Fotografia Modena - Fondazione Teatro Comunale di Modena L. Pavarotti - Galleria Civica di Modena - Galleria Estense - Istituto Superiore di Studi Musicali Vecchi-Tonelli - Koninklijk Conservatorium Den Haag - Universität für Musik und darstellende Kunst Graz - La Feltrinelli, Modena - Lepida TV - Magazzini Sonori e Radio Emilia - Romagna - Museo della Figurina - Modenamoremio - Musco Civico d'Arte - Parrocchie ospitanti i concerti - Promappeno

in collaborazione con:



**GUILLAUME DU FAY
&
GILLES BINCHOIS**

Due giganti del '400

Ensemble di musica medievale

ANTIQUARIUM

Giulia Grata *voce*

Jung Min Kim *voce, liuto*

Kairi Kosk *voce, organo portativo*

Sara Mancuso *arpa, organo portativo, claviciterio*

Jonatas Luis Monteiro *voce, organo portativo*

Chiara Pederzani *voce, organo portativo*

Jennifer Talavera *voce*

Claudia Caffagni *liuto, direzione*

GUILLAUME DU FAY (1397-1474)

Passato è il tempo omai di quei pensieri - ballade (ff. 133v-134)
Par droit je puis bien complaindre et gemir - rondeau (ff. 18v-19)

GILLES BINCHOIS (1400 ca.-1460)

De plus en plus se renouvelle - rondeau (f. 67v)

GUILLAUME DU FAY

Se la face ay pale - ballade (ff. 53v-54)

GILLES BINCHOIS

Amours et souvenir de celle - rondeau (f. 72)

GUILLAUME DU FAY

La belle se siet au piet de la tour - chanson (f. 31)
Je me complains piteusement - ballade (f. 18)

GILLES BINCHOIS

Jamais tant que je vous revoye - rondeau (ff. 9v-10)

GUILLAUME DU FAY

Mon cher ami qu'avez vous empensé - ballade (f. 134v)

GILLES BINCHOIS

Triste plaisir et douleureuse joie - rondeau (f. 56v)
Amoureux suy et me vient toute joye - rondeau (f. 82)

GUILLAUME DU FAY

Ma belle dame souveraine - rondeau (f. 140v)
Ma belle dame je vous pri - rondeau (f. 139v)
Resvelons nous resvelons amoureux - rondeau (f. 34v)
Fonte Oxford, Bodleian Library, MS. Canon. Misc. 213

IL CATALOGO ILLUSTRATO
CONTIENE LE BIOGRAFIE E I PROGRAMMI
DI TUTTI I CONCERTI
acquistatelo all'ingresso a 5 €